

Feedback und Fanpost

Ich arbeite inzwischen fast ausschließlich auf Empfehlungsbasis, d.h. die Schulen, an denen ich spiele, empfehlen mich sehr gerne weiter. Deshalb möchte ich unbedingt sichergehen, dass mein Theater die Erwartungen aller erfüllt hat, und gleichzeitig Ideen entwickeln, wie ich noch besser werden kann.

Ich bitte daher alle Englischlehrer, Fach- und Schulleiter, die mich und mein englisches Kindertheater an ihre Schule eingeladen haben, mir ihre Meinung mitzuteilen. Das gesamte, ungefilterte Feedback können Sie hier lesen:

Schuljahr 2015/2016

Wie schon in den letzten ca. 12 Jahren fanden wir alle Ihren Besuch wieder super: Den Kindern hat 'From the Zoo' super gefallen und besonders die Drittklässler waren beeindruckt, wie viel sie schon verstanden haben und mitarbeiten konnten. Im Vergleich zu dem Stück 'We are Pirates' vom letzten Jahr hat das diesjährige Stück weniger Redeanteile, was es vielleicht für Viertklässler bedingt zu leicht macht. Wenn es überhaupt Optimierungspotential gäbe, dann dass man Viertklässlern nach 2 Jahren Englischunterricht etwas mehr Redeanlässe bieten könnte, so wie es z. Beispiel bei 'We are Pirates' der Fall ist. Aber das ist 'Jammern auf SEHR hohem Niveau'. Wir laden Sie auf jeden Fall nächstes Jahr wieder ein und würden Sie auch jederzeit empfehlen.

Ganz herzliche Grüße und einen schönen Sommer mit Ihrer Familie!

-BETTINA GERIGK, ENGLISCHLEHRERIN IN AHRENSBURG

Uns hat WE ARE PIRATES gut gefallen. Die Resonanz bei Kindern und Lehrern war durchgängig positiv. Besondere Freude hatten wir natürlich wieder an Ihrem Spiel, Ihrer Mimik und an Ihrer Gestik. Toll fanden wir, dass wieder so viele Kinder ins Stück einbezogen wurden. Schade war für uns, dass wir die Lieder nicht recht mitsingen konnten. Wir Englischlehrer sind nur begrenzt musikalisch und so konnten unsere Klassen nicht einstimmen. Wir wünschen Ihnen weiterhin viel Erfolg und freuen uns schon auf Ihr nächstes Stück:-)

-SABINE KEULERS, ENGLISCHLEHRERIN IN HALSTENBEK

Einhelliges Urteil der Kinder und KollegInnen sowie des Schulleiters: FROM THE ZOO war kindgerecht präsentiert, sehr witzig und eingängig. Allen hat es wieder einmal sehr, sehr gut gefallen! Die Zusammenarbeit mit Ihnen hat im Vorfeld und auch am Tag der Aufführung bestens geklappt und habe ich als sehr angenehm empfunden.

Wir freuen uns auf das nächste mal mit Ihnen.

-DAGMAR NIEKERKE, ENGLISCHLEHRERIN IN GLINDE

Ich möchte mich auch bei Ihnen für den tollen Theatervormittag bedanken. Es war wieder super und die Kinder und Lehrer hatten viel Spaß! Wir waren sehr zufrieden!

Uns gefällt besonders gut, dass die Kinder mit in das Stück einbezogen werden. Die Tierfiguren sind einfach klasse! Die Melodie schön eingängig.

Ich habe ihr Theater schon mehreren befreundeten Kollegen empfohlen und freue mich schon auf Ihren nächsten Auftritt an unserer Schule.

-TANJA HUBRIG, ENGLISCHLEHRERIN IN HAMBURG

Wir waren sehr zufrieden!!! Wir (Schulleitung und die Kollegen) waren von Ihrer Vorstellungen begeistert! Jeder Schüler war sprachlich ‚im Boot‘, sogar Viertklässler fanden das Stück „We are pirates“ super. Die Lieder waren noch lange ein Ohrwurm bei allen.

-IRYNA LESKIV, ENGLISCHLEHRERIN IN HAMBURG

Mir und meinen Schülern haben die pirates gut gefallen. Ihre Art die englischen Inhalte „rüber zu bringen“ finde ich immer (und auch dieses Mal) sehr gelungen. Dieses Thema spricht insbesondere auch die Jungen an. Das hat mir besonders gefallen. Ich würde Sie weiter empfehlen.

-REGINA KNÖSEL, ENGLISCHLEHRERIN IN HEMDINGEN

Wir buchen Sie ja schon seit einiger Zeit jährlich und waren immer begeistert. Dieses Mal hat es uns leider nicht so gefallen. Die Ausstattung, Ihr Spiel und die Unterrichtsmaterialien waren wieder klasse, aber nach Meinung der Kinder fehlte es diesem Stück an Spannung. Ein Mädchen sagte: "Sie war sonst immer so lustig und wir konnten soviel mitmachen und sprechen. Diesmal ist gar nichts passiert". Das war recht schonungslos, aber deutlich. Ich möchte Ihnen dies so ehrlich rückmelden, da ich mir vorstellen kann, wie viel Arbeit und Herzblut so ein Stück mit sich bringt. Ich hoffe, dass Sie das richtig verstehen, denn wir sind ja ein Fan von Ihnen und das Stück "In the Zoo" war einfach genial! Ganz liebe Grüße aus Barmstedt und bis zum nächsten Mal,

-CLAUDIA RÜHMKORF, ENGLISCHLEHRERIN IN BARMSTEDT

Vielen Dank für Ihren Theaterbesuch. Ich habe mit Kollegen und Kindern das Pirates Stück Revue passieren lassen und es waren alle sehr zufrieden. Ein paar Anregungen/Wünsche wurden aber geäußert. So waren die meisten Kinder/Lehrer von dem etwas abrupten Ende überrascht. Ein Schüler erwähnte, dass Sie auf eine seiner Nachfragen wohl äußerten, das Schiff sei nicht ganz in Ordnung und daher mussten Sie beim Ende improvisieren. Die Schüler wünschten sich ein entweder versöhnliches Ende (beide Piraten vertragen sich) oder einen richtigen Kampf. Einigen waren die Figuren zu klein. Gut gefallen hat uns, dass ähnlich wie beim Stück 'From the Zoo' die Kinder nach vorne kommen und mitmachen konnten, es viele eingängige Wiederholungen gab mit Bewegungen, die Lieder gut zu merken waren und es den Kindern wieder ein tolles Gefühl gab, einem englischsprachigen Theaterstück folgen zu können. Es ist zu bewundern, wie Sie die Kinder begeistern und auch in heiklen Situationen souverän und mit Humor reagieren. Für die Lehrer ist das reichhaltige Zusatzmaterial eine große Unterstützung. Es wäre toll, wenn es für die Kinder wieder Autogrammkarten oder ein Klassenposter gäbe. Wir waren auf jeden Fall zufrieden und würden/werden Sie auch weiterempfehlen. Es wäre auch schön, wenn Sie im nächsten Schuljahr (ähnliche Zeit) wieder zu uns kommen würden. Vielleicht können wir uns gleich zu Beginn des neuen Schuljahres auf einen Termin verständigen?

-CARO ASTHOFF, ENGLISCHLEHRERIN IN LÜBECK

Es war wieder ein tolles Theatererlebnis, für die Schüler und auch für uns Lehrkräfte. Da wir Englisch ab Klasse 1 unterrichten, ist „From the Zoo“ das ideale Theaterstück für unsere 2. und 3. Klassen. Besonders gelungen finde ich das Einbeziehen der Kinder in die Handlung. Es hat ganz viel Spaß gemacht! Wir freuen uns schon auf das nächste Mal!

-MARTINA SCHOTT, ENGLISCHLEHRERIN IN BARGTEHEIDE

Wir waren begeistert von Ihrer Vorstellung. Mir persönlich gefiel sie sogar noch besser als beim letzten Mal. Ganz besonders hat es mir gefallen, dass Sie die Kinder so intensiv miteinbezogen haben. Die Kinder waren auch begeistert, weil sie alles verstanden haben. Ich werde Sie mit Sicherheit weiter empfehlen und vielleicht sehen wir uns in 4 Jahren wieder.

-JOLANTA SOCHA, ENGLISCHLEHRERIN IN HAMBURG

Ich fand es wiederholungswert! Die Zeit sowie der Inhalt stimmte..., sehr kindgerecht vorgetragen.

-KATHARINA SCHÄFER, ENGLISCHLEHRERIN IN HAMBURG

Meine Schüler aus der 2. Klasse waren sehr beeindruckt. Sie haben alles verstanden und konnten mir alle lustigen Szenen erzählen. Auch das vorbereitende Material war sehr gut. Ich selbst war krank und konnte leider nicht dabei sein. Vielen herzlichen Dank.

-NINA TSICHOLOGIANNI, ENGLISCHLEHRERIN IN HAMBURG

Von mir und den KollegInnen ein großes Lob an Sie. Das haben Sie wirklich gut gemacht!!

Hier schon mal zwei kurze Feedbacks von Kolleginnen:

Ich fand das Theaterstück höchst amüsant, mitreißend für die Kinder.

Wortschatztechnisch, da ab Klasse 2, auf angemessenem Niveau und gut zu verstehen. Frau Frank sehr sympathisch und gute Wirkung auf die Kinder!

Ich fand es klasse und würde es auch weiter empfehlen.

Ich konnte leider nicht dabei sein, aber meine Schüler (3a) waren völlig aus dem Häuschen und schwer begeistert. Ich wurde nach der Vorführung mit den Worten diep diep diep begrüßt, das ist auf jeden Fall hängen geblieben :)

-ANTJE KILICLI, SCHULLEITERIN IN IN HAMBURG

"From the Zoo" war wieder toll! Sie schaffen es, die Kinder durch Ihr Tun und Ihre Mimik/Gestik gut bei der Stange zu halten und binden einzelne Kinder (ist es eigentlich glücklicher Zufall, dass Sie sich meistens die "schwierigen Schüler" herauspicken?) immer wieder gut in das Geschehen ein. Dadurch halten Sie die Motivation bis zum Schluss aufrecht. Das ist klasse! Anmerkung: Das Mitsingen ist in dieser Tonlage für die Kinder kaum möglich. Das ist schade, aber vielleicht geht es Ihnen ja wie mir: Höhere Tonlagen kann ich mit zunehmendem Alter leider kaum noch singen. Bis zum nächsten Mal bei uns grüßt Sie Silke Mommsen, die Sie gern weiter empfiehlt.

-SILKE MOMMSEN, ENGLISCHLEHRERIN IN ECKERNFÖRDE

Den Kindern und Lehrern hat es sehr gefallen und großen Spaß gemacht!

Besonders gut fanden wir die Interaktivität des Stücks (das haben auch die Kinder nochmal sehr betont!) und dass es viel zu lachen gab! Aus Englischlehrersicht fand ich es gut und wichtig, dass typische Phrasen aus dem Unterricht verwendet werden („Do you like frogs?“), das ist sicherlich toll für die Schüler, wenn sie Gelerntes im Kontext wiedererkennen.

Die Kinder haben nur angemerkt, dass sie sich über eine ganz kleine Zugabe gefreut hätten, z.B. soll der Affe nochmal ganz kurz einen Spaß machen.

Die Organisation im Vorfeld fand ich unkompliziert und freundlich.

-BETTINA ANKER, ENGLISCHLEHRERIN IN LÜNEBURG

Vielen herzlichen Dank für den tollen Theatervormittag mit "Keep Your Promise"! Das Feedback der Schüler war durchgängig sehr gut. Das Stück war auch für die Erstklässler gut verständlich und durch die liebevollen Requisiten und Ihr Auftreten ein besonderes Erlebnis. Insbesondere lustig fanden die Kinder den Fischer. Den song "Picnic Day" haben wir viele Schüler noch am Folgetag singen gehört. Wir Englischlehrer freuen uns sehr, dass die didaktischen Grundsätze des Englischunterrichts in der Vorführung zur Geltung kommen und daher zum Verständnis des Inhalts und der Aufnahme der Sprache beitragen (häufige Wiederholungen, Semantisierung, in diesem Stück weniger, aber sonst die Interaktion, total physical response etc.). Hoffentlich wird es noch ein viertes Stück von Ihnen für das nächste Jahr geben.

-NINA RAMCKE, ENGLISCHLEHRERIN IN HAMBURG

Mir, aber vor allem den Kindern hat das Theaterstück sehr, sehr gut gefallen. Ich habe auch keine Verbesserungsvorschläge. Es war perfekt... Die Kinder haben mich danach noch gefragt, ob mir mein Arm vom Schlangenbiss noch wehtut. Das Stück "From the Zoo" finde ich immer besonders gut. Es gibt viel zu Lachen und die Kinder mögen die Tiere so gerne...

Ich empfehle Sie sehr gerne weiter! Viele Grüße und noch einmal vielen Dank.

-ANNE ZUM BERGE, ENGLISCHLEHRERIN IN HAMBURG

Es war wieder toll! Alle Kollegen und auch alle Schülerinnen waren hellauf begeistert und singen wahrscheinlich immer noch „My dear Zoo...“ Vielen Dank, dass sie uns wieder besucht haben. Ich habe auf ihrer Webseite gesehen, dass die Preise angestiegen sind. Wie sieht ihr Angebot für das nächste Jahr aus? Wir würden sie gerne wieder bei uns zu Gast haben.

-PATRICIA ULLRICH, ENGLISCHLEHRERIN IN HAMBURG

Den Kindern der beiden vierten Klassen hat das Theater wieder gut gefallen, wengleich sie wie auch wir den Klassiker vom letzten Jahr "My dear zoo " noch gelungener finden. Die Kinder merkten an: Piet wirkt wie ein Matrose, nicht wie ein Pirat. Beim Kämpfen sollten die Kanonen der Schiffe zueinander zeigen und es sollte wilder sein. Blödes Ende. Wir Lehrer fanden das Stück mit den offeneren Fragen und dem Ende, das zu weiterführenden Gesprächen führt prima.

-VIOLA WEIDENMÜLLER, ENGLISCHLEHRERIN IN AHRENSBURG

Besonders gefällt uns Erwachsenen Ihre Hingabe. Wir waren uns alle einig, wir würden das da vorne nicht so schön übertrieben mit dieser ausdrucksstarken Mimik und Gestik hinbekommen.

Der Witz ist auch schön. Selbst wenn die Kinder einige Wörter mit Sicherheit nicht kennen, können sie lachen und verstehen den plot dennoch. Und mancher Witz ist definitiv nur für uns Erwachsene: It's time to get up! Und der Löwe klettert auf Ihre Schulter...herrlich. Immer wieder nett anzusehen. Machen Sie weiter so.

Sie sind ja bereits schon an den umliegenden Schulen unterwegs, daher kann ich Sie schlecht weiterempfehlen. Meine Freunde unterrichten an den umliegenden Schulen. Aber ich hätte eine Bitte. Wenn Sie ein anderes Stück bei uns in der Nähe aufführen, wäre ich Ihnen sehr dankbar, wenn Sie mir das sagen könnten. Dann kann ich es mir

ansehen und es eventuell ebenfalls bei uns in das Schulprofil integrieren. Das hieße für Sie dann, dass Sie jedes Jahr kommen könnten.

-KATHARINA EWERT, ENGLISCHLEHRERIN IN OSTSTEINBEK

Vielen Dank für die Vorstellung. Die Kinder fanden das Stück witzig und es hat ihnen gefallen, dass sie ALLES verstehen konnten. Wir empfehlen sie gerne weiter!

-KATRIN DEUTSCHBEIN, ENGLISCHLEHRERIN IN REINBEK

Die Vorstellung war spitze, Schüler und Lehrer waren begeistert vom Stück und von der Schauspielerin. Ich würde FROM THE ZOO jeder Zeit weiterempfehlen, die Kinder können alles verstehen und sind weit über das Mitsingen hinaus eingebunden.

Herzlichen Dank für den gelungenen Vormittag!

-FRIEDERIKE KRÄMER, ENGLISCHLEHRERIN IN LÜBECK

Das war ein schönes Erlebnis für die Kinder und die Kollegen waren auch sehr begeistert ... :)“

-MEHRI BAHADORAN, ENGLISCHLEHRERIN IN HAMBURG

“Vielen Dank für die schöne Aufführung gestern! Nach bisheriger kurzer Rückmeldung ist das Stück wieder sehr gut angekommen und die Schüler liefen zum Teil noch "Today´s my picnic day" singend durch das Schulgebäude. Die 4b war insgesamt ganz angetan von dem Stück - dass die Frau toll die Stimme für viele charAKTERE VERSTELLEN KANN; DASS DIE PUPPEN TOLL SIND; DASS ES VIEL ZU LACHEN GAB:

SIE MEINTEN AUCH; DASS MANCHE STELLEN ETWAS LANGATMIG WAREN UND DASS ES SCHADE WAR DASS SIE SO WENIG MITAGIEREN KONNTEN: DAS HATTEN SIE VON DEN ANDEREN STÜCKEN ANDERS IN ERINNERUNG:

insgesamt meinten sie, dass das Theater nächstes Jahr für die anderen Schüler wiederkommen sollte. Ich fand's schade, dass wir nicht vorher die Noten zum Lied hatten und dass 'eeny meeny miny moe' dann so wenig eine Rolle spielte.

Einige Wörter - jetzt fällt mir gerade nur 'bite' ein - hätten noch vorbereitet werden können. Auf dem Textbogen zum Stück sind zwei Mini-Fehler bei der Länge der Lücken. Schön wäre noch ein weiteres Begleitmaterial, da meine Klasse wegen der Prinz / Prinzessin Rollen und der "Kuss"-Szene, nicht so gern die Standbilder spielen wollte. Alle waren aber dafür, Sie für das nächste Jahr wieder einzuladen. "

-KATHRIN SCHÖTTLE, ENGLISCHLEHRERIN IN HAMBURG

Wieder einmal ein wunderschöner und außergewöhnlicher Tag in unserer Grundschule. In gewohnt mitreißender und fesselnder Weise präsentierten Sie "KEEP YOUR PROMISE". Gespannt verfolgten die Kinder der 3. und 4. Klassen das Geschehen auf der Bühne. Obwohl Ihr Publikum aus so vielen Kindern bestand, hätte man die berühmte Stecknadel fallen hören können, so aufmerksam folgten unsere Schülerinnen und Schüler der Geschichte von Prinzessin Holly. Einige Kinder berichteten später: "Das war alles super und besonders cool fanden wir den Frosch." Fast alle Schüler waren sich einig: "Wir konnten alles gut verstehen."

-ELLI ICK, ENGLISCHLEHRERIN IN ERFDE

Den meisten Kindern und mir hat das Theaterstück vor allem aber die Art und Weise wie sie auftreten sehr gut gefallen. Einige Texte waren jedoch akustisch schwer zu verstehen, vielleicht war die Musik etwas zu laut?"

-EIKE THIESSEN, ENGLISCHLEHRERIN IN PAHLEN

Danke für diesen fröhlichen und besonderen Tag. Wir waren wieder sehr zufrieden, sowohl mit Ihrer Person als auch mit dem Theaterstück und würden Sie natürlich auch weiterempfehlen. Ich muss noch mit meinem Kollegium besprechen, ob wir Sie im nächsten Jahr wieder buchen, da wir Ihre 3 Stücke jetzt gesehen haben und sich so für eine Klassenstufe ein Stück wiederholen würde. Ansonsten möchten wir Sie spätestens im Jahr 2018 wieder bei uns begrüßen."

-MARTINA MONTAG, SCHULLEITERIN IN LÜBECK

„Mit Ihrer Person ist das Stück perfekt besetzt. Das Stück „We are pirates“ war wirklich toll. Der Anspruch von „We are pirates“ ist allerdings für die Jahrgangsstufen 1 und 2 recht hoch. Das großartige Stück „From the Zoo“ scheint dem gegenüber geeigneter zu sein. Gerne empfehlen wir Sie weiter.

-i.A.STEFANIE BRUCKHOFF, SCHULSEKRETÄRIN IN SÜSEL

Wie du witzig und auf den Punkt mit lauter kleinen Gags gespielt hast und Deine Qualitäten als Animateurin, deine witzigen spontanen Reaktionen auf das Publikum...das hat mir sehr viel Freude gemacht beim Zusehen. Einen großen Teil erfindest du im Kontakt und Spiel mit den Kindern."

-CORNELIA KOCH, LEITERIN DES KINDERTHEATERFESTIVALS IN LÜBECK

„Also, um es vorweg zu sagen: Ich fand es wirklich grandios und empfehle es gerne weiter! Ich habe aber leider noch wenig Erfahrung mit Stücken im Schulkindalter, da sie sich in der Tournee „Kindertheater des Monats“ bei uns und auch bei den anderen Anbietern nicht so gut verkaufen. Dass die Klassen vorher schon die Texte (evtl. auch die Musik auf CD ?!) kannten und mitsingen konnten, hat dem Ganzen noch eine ganz eigene, alle mitziehende Wirkung gehabt, obendrein dann noch die Mitwirkung der Kinder auf der Bühne und die Bewegungsaufforderung am Platz. Auch deine sehr klare, deutliche Aussprache der englischen Begrifflichkeiten fand ich super. Kann mir gut vorstellen, dass manch LehrerIn das Stück als Motivationsbonus beim Englischunterricht bei den Schülern nutzen kann."

-BJÖRN DENKER, LEITER DES KINDERKULTURHAUSES RÖHRE IN LÜBECK

„Alles hat sehr schön geklappt. Ich konnte mir die Aufführung leider nicht ansehen, weil ich an einer Fortbildung teilnahm. Meine Kolleginnen und die Schulkinder waren aber sehr zufrieden und ihnen hat das Stück gut gefallen. Ich hoffe, wir können uns im kommenden Schuljahr wieder eine Aufführung ansehen."

-HEIDRUN HAAGE, ENGLISCHLEHRERIN IN LÜBECK

Mir hat das Theaterstück sehr gut gefallen: Viele, ansprechend gestaltete Wiederholungen, Möglichkeiten für die Kinder zum Mitwirken -auch auf der Bühne, Auflockerung durch die Musik, die Länge war genau richtig, inhaltlich war gut zu folgen. Die Puppen waren toll gestaltet und auch ihr -und Ihr- schauspielerischer Einsatz hat mich angesprochen. Ich fand gut, dass verschiedene Lernfelder (clothes,

bodyparts, our nature) wiederholt wurden. Meine Klasse hat mir folgendes rückgemeldet: Es gab zu viele Lieder/zu viel Musik und dann immer wieder die gleiche Musik. Sie mochten es auch nicht so gern, dass sie die Lieder schon kannten. Sie haben textlich weniger verstanden als ich eingeschätzt habe (meine Frage "Wer konnte so ungefähr verstehen um was es geht?" wurde von etwa 3/4 der Klasse bejaht im Gegensatz zu "ich wusste genau worum es geht") - inhaltlich folgen konnten alle. Einige (Jungs) fanden es blöd, dass der "böse" Pirat am Ende nicht den Schatz gewonnen hat. Ich würde das Theaterstück in dieser Form auch weiterempfehlen.

-MARIA MARR, ENGLISCHLEHRERIN IN LÜBECK

„Vielen Dank für zwei schöne Vormittage und die wieder unkomplizierte Zusammenarbeit. Es haben 185 Kinder die Vorstellungen gesehen und genossen. Das Stück "From the zoo" ist wieder sehr gut angekommen. Das Stück "We are pirates" hat alle Kolleginnen nicht so überzeugt und auch die Reaktionen der Kinder waren nicht so positiv. Es war ihnen zu wenig action und nicht so viel zum Mitmachen, auch das Thema allgemein kam nicht so gut an. Vielen Dank für Ihre wieder einmal tolle Vorstellung von "From the zoo". Kolleginnen und Kinder waren auch dieses Jahr sehr angetan von der Aufführung und hatten viel Spaß beim Zusehen und Mitmachen. Ein Junge, der neben mir saß, sagte immer wieder: "Das ist ja echt witzig!" Überhaupt war es interessant, die Kinder beim Zusehen zu beobachten. Es herrschte echte Begeisterung, sie waren mit Eifer bei der Sache. Es zeigten sich bei den Kindern keine Berührungsängste mit der englischen Sprache. Der Song "My dear zoo" ist sehr eingängig und wurde von den Kindern unheimlich gerne mitgesungen. Es kamen in der Nachbesprechung nur positive Kommentare; ein Kind fasste es mit: Es war very toll!" zusammen. Ich würde daher sagen: "My dear zoo, I just want another visit from you."

-SUSANNE VILLAIN, ENGLISCHLEHRERIN IN MÖLLN

Ich unterrichte in einer vierten Klasse Englisch und habe gemeinsam mit den Schülerinnen und Schülern Ihr Theaterstück „We are pirates“ gesehen. Im direkten Anschluss daran gaben die Kinder ihr Feedback, dass ich Ihnen hiermit unsortiert und unzensiert weitergebe: Tipps und Verbesserungen: längere Geschichte, Puppen mit Mundbewegung, alle Kinder mit einbeziehen, Geschichte mit mehr Spannung, Geschichte mit mehr Inhalt, mehr mit Fischen agieren, Goldtransport von Schiff zu Schiff, Hin- und Herlaufen reduzieren; positive Runde: Singen, Puppen, Einbeziehen der Kinder, Lieder, Puppenspiel, Anziehen des Piraten, unterschiedliche Stimme, Pete: böse aber auch witzig.

-ELKE MENTZEL, ENGLISCHLEHRERIN IN MÖLLN

„Uns Lehrkräften hat das neue Stück WE ARE PIRATES super gefallen. (tolle Puppen, viele "Mitmachdetails", verständliche Story, grandiose Puppenspielerin (:) Die Kinder aus den 3. Klassen fanden es toll. Die 4. Klassen fanden es auch gut, einige sagten aber, dass Ihnen das Stück "From The Zoo" noch besser gefallen habe, da darin so viele lustige Tiere vorkamen.“

-ALEXANDRA KULOK, ENGLISCHLEHRERIN IN STOCKELSDORF

„Die Kinder waren wie immer restlos begeistert, wir singen immer noch mit Inbrunst die Lieder und erinnern uns auf diese Weise gern. Mir hat auch gut gefallen, dass dieses Stück sprachlich etwas anspruchsvoller ist, da werden auch mal die Schlaunen bedient. Nach dem Stück kam ein Schüler strahlend bei mir an und erklärte: "Ich weiß, warum Pete den Geldsack danebengeworfen hat. Er konnte sich wegen uns

nicht KONZENTRIEREN!" Es war ja für alle toll, auch übrigens für Klasse 1, aber es ist doch schön, wenn mal die Sprachtalente bedient werden. Bei uns hat auch keiner gemault, dass die Piraten relativ friedlich waren. Schätze sind immer gut, die reichen uns scheinbar. Wir singen Ihre Lieder so gern, heute sagten noch viele Kinder aus Klasse 3, dass die Musik so toll war!! Ihre Lieder sumseln immer noch durch die Schule, das finde ich so schön!!!! Manchmal hört man irgendwo hinten im Flur "Live in the sunshine....!"“

-REGINE SCHEU, ENGLISCHLEHRERIN IN BÖNEBÜTTEL

„Wir waren alle sehr angetan von diesem Vormittag. Der gesamte Ablauf war gut geplant und vorbereitet. Zusätzlich gefiel mir sehr gut Ihre Flexibilität bezüglich unserer Flüchtlingskinder. 1000 Dank und auf eine weitere gute Zusammenarbeit.“

-SYLVIA LANGNAU, SCHULLEITERIN IN LÜBECK

„Ihre Vorstellung von FROM THE ZOO war wieder toll. Die Kinder waren von Anfang an bis zum Schluss aufmerksam und mit Begeisterung dabei. Im anschließenden Feedback haben sich die Kinder, mit denen ich darüber gesprochen habe, alle nur positiv geäußert.“

-SYLVIA NASSNER, ENGLISCHLEHRERIN IN RATZEBURG

„Die Kinder waren begeistert. Ich habe heute in einer 1. und in einer 3. Klasse gefragt, was ihnen gefallen hat. Sie liebten die Tiere, vor allem das Stinktier und fanden es sehr lustig. Sie haben die Geschichte gut verstanden, mochten das Jonglieren und fanden es toll, dass Kinder auf die Bühne durften. Sie fanden es toll, dass sie ihre Stimme verstellen konnten und so lustig agiert haben. Auch den Lehrern hat es gut gefallen. Von den Eltern kam nur der Einwand, dass es doch sehr teuer sei. Ich werde Sie weiter empfehlen.“

-THERESA COCKLE, ENGLISCHLEHRERIN IN HAMBURG

„Alle Kolleginnen, nebst von der Schlange leicht lädiertem Chef, und die "Theaterkritiker" der 2b haben sich sehr positiv geäußert. Alle Anmerkungen waren Lob, es gab keine Kritik, am Ende ist die Hitparade der Tiere zu sehen.“

~

-CORNELIA SCHNETTLER, ENGLISCHLEHRERIN IN HAMBURG

„Leider kann ich ja nicht zu dem ganzen Stück etwas sagen: Das, was ich gesehen habe, war witzig, hat die Kinder angesprochen, da abgeholt wo sie waren und gut mitgenommen. Bis auf 2 - 3 "Stinker" hattest du sie alle mit im Boot, das konnte ich gut von hinten aus beobachten. Morgen frage ich noch einmal meine Kolleginnen und die Schüler, bisher ist mir nur Begeisterung reflektiert worden. Gerne kann ich das Stück weiter empfehlen. Mein Unterricht mit meinen drei Englischklassen wird noch in den nächsten Stunden über dich, beziehungsweise dein Stück und die Piraten dieser Welt gehen. Vielen Dank auch noch einmal für deine professionelle Flexibilität.“

-SUSANNE FLECK-SIMON, ENGLISCHLEHRERIN IN BAD SCHWARTAU

„Ich habe die 8 Kolleginnen gefragt, die das Stück gesehen haben: Alle waren sehr angetan! Die Reaktionen in den Klassen waren auch überwiegend positiv: Zwei Klassen haben sich leider von einigen Stänkerern anstecken lassen. Die Beschimpfung

des „bösen“ Piraten (basterds) hat bei einigen Zuschauern zum Schlucken geführt, wurde aber im Allgemeinen NOCH akzeptiert (evtl. grenzwertig?) Ein schlimmer Bursche, schlechte Kinderstube vermutlich!(aber sehr authentisch-----ich fand ihn großartig!) Wir würden gern im nächsten Jahr „From the Zoo“ sehen und im übernächsten nochmals „We are pirates“

-INGKE REHFELD, KONREKTORIN IN NORDERSTEDT

„Alle waren begeistert! Wirklich! Kinder wie Lehrkräfte! Wir halten an Ihnen fest!“

-SIGRID TRAMBACZ, SCHULLEITERIN IN LÜBECK

„WE ARE PIRATES ist gut angekommen, die Kinder haben sich sehr gefreut.“

-BEATE MONZO, ENGLISCHLEHRERIN IN KIEL

„Favorit ist immer noch Milli auf der Suche nach dem perfekten Haustier, die Piraten kamen bei den 4. Klässlern gut an (vor allem der Song/Santiano und der Streit zwischen den Piraten), für die 3.Klässler waren es sehr viele neue Vokabeln, die man vorher einführen muss - was bei unserem Lehrwerk, das nur schwer in einem Schuljahr zu schaffen ist - Zeit kostet, die man nicht immer hat.“

-ELISABETH BÜLL, ENGLISCHLEHRERIN IN GETTORF

Wir waren wie jedes Mal, wenn Sie uns besucht haben, restlos begeistert. Die Kinder haben nach der Aufführung von FROM THE ZOO gestrahlt und diese Begeisterung nach Hause getragen. Am Elternabend berichteten die Eltern von fröhlichen Erzählungen der Kinder. Wir buchen Sie alle zwei Jahre und empfehlen Sie selbstverständlich weiter.“

-MARIANNE KELL, KONREKTORIN IN REINFELD

„Inzwischen habe ich mit allen Englischlehrern gesprochen und mit der Klasse in der ich Englisch unterrichte und alle fanden Ihr Theaterstück FROM THE ZOO einfach spitze!“

-GABY DITTMER, FACHLEITUNG ENGLISCH IN AHRENSBURG

„Ich möchte mich noch einmal ganz herzlich bei Ihnen für die tolle Theatervorstellung heute bei uns in Wentorf bedanken! Die Kinder waren begeistert (wir haben abgestimmt, welches Tier ihnen am besten gefallen hat: "The monkey") und ich selbst habe Tränen gelacht - das hat richtig gut getan bei dem ganzen Zeugnisstress im Moment...“

Ich freue mich schon sehr auf Ihre nächste Veranstaltung bei uns.“

-DR. SABINE TAUCHERT, FACHLEITUNG ENGLISCH IN WENTORF

„Wir waren rundum zufrieden: Informationen und Abwicklung im Vorwege, Durchführung, Interaktion mit den Kindern, schauspielerische Leistung (!) inklusive akrobatischem Können, Unterhaltungswert (haben Sie mitbekommen, wie wir Lehrer uns amüsiert haben?), Sprachniveau/ Verständlichkeit/ unterstützende Elemente beim Verstehen, Dauer der Vorführung uvm. Aus diesen vielen Gründen möchten wir Sie und Ihre plüschigen Begleiter unbedingt wieder bei uns haben. Wenn ich jemanden treffe, der Sie noch nicht kennen sollte, empfehle ich Sie mit Freude weiter!“

-ISABEL MÄDLER, ENGLISCHLEHRERIN IN HAMBURG

„Ich persönlich fand es super und habe von den Kollegen und Kindern nur Positives gehört!!!“

-STEPHI MÜLLER, ENGLISCHLEHRERIN IN HAMBURG

„WE ARE PIRATES hat uns sehr gut gefallen. Die Kollegen und Kinder waren begeistert und wollen das Stück im Unterricht aufgreifen. Sie haben das witzig und sprachlich verständlich für die kleinen Zuschauer, mit einem schönen Bühnenbild aufgeführt. Es hat uns allen viel Spaß gemacht. Ich werde Ihr Theaterstück weiterempfehlen.“

-SVETLANA BIEN, ENGLISCHLEHRERIN IN HAMBURG

„Das Kollegium bedankt sich noch einmal für Ihre gelungene und unterhaltsame Aufführung des Stücks "We are pirates". Wie Sie am Tag der Aufführung sicherlich wahrgenommen haben, ist das Stück bei dem Kollegium und bei der Schülerschaft gleichermaßen gut angekommen. Das Thema "Piraten" war für die Kinder motivierend und spannend. Dank Ihrer Materialien im Internet konnten wir eine Vorentlastung des erforderlichen Wortschatzes vornehmen und die Kinder auf das Stück einstimmen und vorbereiten. Schon im Unterricht konnte ich feststellen, dass die Kinder sehr am Thema interessiert waren. Der Wortschatz aus dem Bereich "Parts of the body" war den Kindern schon weitestgehend bekannt, so dass ihnen das Gefühl vermittelt werden konnte, schon eine Menge Englisch zu verstehen und zu "können". Dieses wird sich bestimmt positiv auf das weitere Lernen der Fremdsprache auswirken! Wir haben Sie mit dem Stück "We are pirates" in die Schule eingeladen, weil uns schon das Stück "From the zoo" sehr gut gefallen hat, wir aber etwas Neues und ein anderes Thema ausprobieren wollten. Einige Kolleginnen fanden dann auch "From the zoo" noch etwas mitreißender und für die Kinder noch leichter zu verstehen. Das Thema "Tiere" kommt eben bei den Kindern immer an. Dies ist aber bestimmt Geschmackssache, denn gerade für die Klassenstufen 3 und 4 sind Piraten eben doch auch sehr interessant. Eine kleine Anregung könnte vielleicht sein, die Kinder mit sich wiederholenden Strukturen noch mehr durch Mitsprechen in das Stück einzubinden. Die Kinder sind es nämlich aus dem Unterricht gewohnt, Sätze zu üben und nicht nur einzelne Wörter, so dass ihnen das auch Spaß machen würde. Ich hoffe, meine Überlegungen können für Ihre Weiterarbeit hilfreich sein, und wir können Sie irgendwann wieder als Gast in unserer Schule begrüßen!“

-CORNELIA WILLAMOWSKI, ENGLISCHLEHRERIN IN BÜCHEN

„Ich fand die Vorstellung sehr gut, die Kinder konnten aufgrund des guten Materials (auch den Liedern) das Stück gut verstehen und haben mich immer lächelnd angekuckt, wenn sie etwas verstanden haben :-). Heute habe ich die Kinder gefragt, sie fanden das Stück auch sehr schön. Kritikpunkte waren bei Schülern der Klasse 4 war, dass das Stück einfach zu Ende war und kein superklares Happy end hatte. Ein paar Kinder meinten, dass das Stück für den bösen Piraten nicht schlecht genug geendet hat, also für die guten nicht gut genug ... Ich persönlich war überzeugt!“

-CLAUDIA RUSCHMEYER, ENGLISCHLEHRERIN IN BÜCHEN

„Ich habe meine Klasse gleich in der Stunde danach gefragt, was den Kids gefallen hat und was nicht. Gefallen hat ihnen: Ihr Schauspiel - sie sagten, es mache Spaß, ihnen zuzuschauen, sie seien witzig, cool und ähnliche Begriffe fielen von wirklich ALLEN Kindern in der "Blitzlichtrunde". Sie waren beeindruckt davon, wie echt sie Geräusche

(Kistenknarren, Möwenschreien,...) nachmachen können, sie fanden die Puppen witzig und die verschiedenen sprechenden Piraten hinter den Klappen. Vor allem aber fanden sie es ganz toll, dass sie selbst mitmachen durften - einige meinten, am liebsten wären sie auch noch drangekommen! Dass sie mitbestimmen konnten (beim Piratengericht) hat ihnen auch super gefallen. Einige Kinder nannten auch die Lieder als Positivpunkt, weil sie ihnen gefallen haben und weil es etwas zum Mitmachen für alle war. Das Kaperfahrtslied haben wir dann gleich in der Klasse weitergesungen. Auf der Negativseite wurden von den Kindern zwei Dinge genannt, die eigentlich ein und dasselbe waren: Einige meinten, es sei nicht so eine richtige Geschichte gewesen, andere, es sei nicht so spannend wie z.B. bei der Zoogeschichte gewesen, wo die Kinder immer mitfieberten, welches Tier als nächstes Quatsch machen würde und ob endlich etwas passendes käme. Ich glaube, was sie damit sagen wollten war, dass sie beim Thema "Piraten" vermutlich etwas raueres erwartet hatten, die meisten gucken in dem Alter ja schon Filme wie "Piraten der Karibik", solchen Kindern fehlt dann natürlich bei so einer freundlichen Geschichte der Spannungsbogen. Mir hat es wieder sehr gut gefallen, aber "from the zoo" bleibt auch diesmal mein Favorit, da kann ich Ihnen einfach stundenlang bei zugucken! Nett fanden es die Kinder übrigens auch, dass sie im Piratenstück ein paar Gesten aus "from the zoo" wiedererkennen konnten. Auf jeden Fall werde ich zwar nie so eine spannende Show machen wie Sie, der die Kinder wirklich an den Lippen hängen, aber jedes Mal nach Ihren Stücken habe ich auf jeden Fall ein paar Ideen mehr im Kopf, wie man den Englischunterricht noch lustiger gestalten könnte...“

-SANDRA SOYKA, ENGLISCHLEHRERIN IN GROSSHANSDORF

„Zuerst einmal vielen herzlichen Dank für die tollen Vorstellungen! Wir hatten durchweg positives Feedback und eine große Begeisterung für das Thema Piraten. Die Kollegen haben es durchweg positiv und begeistert bewertet. Die Schüler fanden es super, gut, lustig und spannend. Sogar die ersten Klassen, die noch nicht mit dem Englischunterricht begonnen haben, fanden es super! Einziger Kritikpunkt: Nicht alle kannten das Wort „beach“ oder hatten vergessen, was es bedeutet. Eine Idee war, einen Strand auf Pappe zu zeichnen oder einen Strand mit Sand und Muscheln darzustellen.“

-SABRINA GOEBEL, ENGLISCHLEHRERIN IN HAMBURG