
Gastspiel des Theaters in Ihrer Schule

Theater Brausepulver
Grundschule Englisch
2018

Übersicht

Geeignete Aufführungsräume sind die Aula, der Musikraum, die Pausen- oder Turnhalle. Spielfläche 3 x 4 Meter.

Zeitlicher Rahmen

Das Theater trifft 60 bis 70 Minuten vor Vorstellungsbeginn in der Schule ein und braucht dann den Veranstaltungsraum, um alles vorzubereiten. Aufbau: 40–45 Minuten, Vorstellung: 40 Minuten, Abbau: 20-30 Minuten.

Veranstaltungsraum

Aktionsfläche möglichst 4 Meter breit und 3 Meter tief, lichte Höhe bis zur Decke möglichst 3 Meter. Niedrigere Räume nach Absprache. Bei erhöhter Bühne muss eine Treppe von der Bühne zum Zuschauerraum vorhanden sein, damit mitspielende Kinder auf die Bühne gelangen können und die Spielerin manche Sequenzen im Publikum spielen kann. In Veranstaltungsräumen ohne erhöhte Bühne können die Kinder zunächst auf dem Boden sitzen, dann auf Bänken, dann auf Stühlen, dann auf Tischen. Die Sitzgelegenheiten sollten seitens der Schule aufgebaut werden.

Technik

Das Theater nutzt das vorhandene (Bühnen-)Licht und nach Möglichkeit auch die vorhandene Tonanlage der Schule. Es wird ein einfacher Stromanschluss benötigt, entweder direkt neben der Tonanlage oder an/auf der Bühne. Eine eigene mobile Ton- und Lichtanlage hat das Theater als Backup stets dabei.

Fotografieren

Ton, Film- und Videoaufnahmen sind aus urheberrechtlichen Gründen nicht gestattet. Fotografieren ist während der Vorstellung erlaubt (ohne Blitzlicht). Sie können die Bilder gern im Internet veröffentlichen. Bitte denken Sie daran, ein Wort oder mehrere Wörter mit dem Link www.theaterbrausepulver.de zu unterlegen.

Zufahrt und Parken

Bitte organisieren Sie die Zufahrtsmöglichkeit zur Schule und eine Parkmöglichkeit für das Theaterauto (hellgrüner VW Caddy).

Abladen und Aufbau

Das Fahrzeug sollte zum Abladen möglichst nah an den Veranstaltungsraum heranfahren können.

Die Türen müssen (mit Keilen) feststellbar sein, damit das Theater die Transportkisten hindurchbekommt.

Sollte der Zugang zum Veranstaltungsraum nicht ebenerdig oder sehr weit sein, braucht das Theater unbedingt eine Tragehilfe, und zwar vor und nach der Vorstellung.

Die Spielfläche muss eine Stunde vor Vorstellungsbeginn frei sein.

Hilfe beim Auf- oder Abbau ist nicht nötig.