Gastspiele Theater Brausepulver 2019/2020

Zuschauer Zielgruppe: Kinder der 3. und 4. Klasse, jüngere Kinder ab dem zweiten Lernjahr Englisch, Zahl: bis 150 Zuschauer pro Vorstellung.

Zeit Das Theater trifft 60 bis 70 min vor Vorstellungsbeginn in der Schule ein und braucht dann den Veranstaltungsraum, um alles vorzubereiten. Ladezeit: 10-15 min, Aufbau: 40–45 min, Vorstellung: 40 min, Abbau: 20-30 min. Einlass: 5-10 min vor Beginn.

Raum Geeignete Aufführungsräume sind die Aula, der Musikraum, die Pausen- oder Turnhalle. Ein dunkler Raum ist gut, aber nicht zwingend. Eine flexible Hintergrund-Abdeckung kann bei Bedarf und ausreichend Platz nach Absprache eingesetzt werden. Aktionsfläche 5 m breit und 2,5 m tief, lichte Höhe bis zur Decke möglichst 2,5 Meter. Die Figuren werden in einer Höhe von 1,0 - 2,1 m gespielt.

Bei erhöhter Bühne (idealerweise 40 bis 60 cm hoch) muss eine Treppe von der Bühne zum Zuschauerraum vorhanden sein, damit mitspielende Kinder auf die Bühne gelangen können und die Spielerin manche Sequenzen im Publikum spielen kann.

In Veranstaltungsräumen ohne erhöhte Bühne können die Kinder zunächst auf dem Boden sitzen, dann auf Bänken, dann auf Stühlen (maximal zwei Stuhlreihen). Nur bei ansteigenden Sitzreihen oder erhöhter Bühne ist eine komplette Bestuhlung möglich.

Es sind maximal 10 Reihen sinnvoll. Der Sicherheitsabstand von der 1. Zuschauerreihe zur Bühne beträgt 2 m (hier werden ggf. Scheinwerfer aufgebaut). Bitte kein Mittelgang.

Technik Das Theater nutzt nach Möglichkeit das vorhandene Licht und die vorhandene Tonanlage der Schule. Es wird ein einfacher Stromanschluss 230 V / 16 A benötigt, entweder direkt neben der Tonanlage oder an / auf der Bühne. Eine einfache mobile Ton- und Lichtanlage hat das Theater als technisches Backup stets dabei.

Fotos Ton-, Film- und Videoaufnahmen sind aus urheberrechtlichen Gründen nicht gestattet. Fotografieren ohne Blitzlicht ist während der Vorstellung erlaubt.

Zufahrt, Parken, Abladen, Aufbau Bitte organisieren Sie die Zufahrtsmöglichkeit zur Schule und eine Parkmöglichkeit für das Theaterauto (grüner VW Caddy). Das Fahrzeug sollte zum Abladen möglichst nah an den Veranstaltungsraum heranfahren können. Die Türen müssen (mit Keilen) feststellbar sein, damit das Theater die Transportkisten hindurchbekommt.

Sollte der Zugang zum Veranstaltungsraum nicht ebenerdig oder weit sein, braucht das Theater unbedingt eine Hilfsperson (sperrige Kisten), und zwar vor und nach der Vorstellung.

Die Spielfläche muss eine Stunde vor Vorstellungsbeginn frei sein. Hilfe beim Auf- oder Abbau ist nicht nötig.

Kontakt Bärbel Frank, Claudiusring 27h, 23566 Lübeck, 0451 502 7161, mobil 0160 600 66 54, www.theaterbrausepulver.de